



美しさと推進力に満ちたノセダのチャイ5、LSOの巧さも驚愕!

LSO

① チャイコフスキー:交響曲第5番 ホ短調 Op.64

② リムスキー=コルサコフ:

「見えざる町キーテジと聖女フェヴローニャの物語」組曲

ジャンアンドレア・ノセダ(指揮) ロンドン交響楽団

ライブ録音:①2019年11月3日
②2019年11月28日

バービカン・ホール(ロンドン)

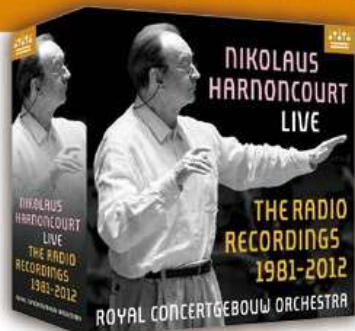
●KCC-6600 (SACD Hybrid) / 輸入盤・日本語帯・解説付 / ¥3,300(税込)
●LSO-0858 (SACD Hybrid) / 直輸入盤 / オープン価格

すべて初出音源!

LIVE アーノンクールとコンセルトヘボウ管による未発表放送録音集!!

ニコラウス・アーノンクール & ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団 ライヴ放送録音集1981-2012

ニコラウス・アーノンクール(指揮) ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団



2015年12月に演奏活動の引退を表明、翌2016年3月5日86歳で死去した指揮者のニコラウス・アーノンクール。1975年3月21日に指揮したJ.S.バハの『ヨハネ受難曲』の伝説的なデビュー公演以来、コンセルトヘボウ管弦楽団とは密接な関係を保ってきました。2000年からは名誉客演指揮者のポストに就き、2013年10月25日と27日の2日間に亘り、アムステルダムでおこなったコンセルトヘボウ管との最後のコンサート「ブルックナーの第5交響曲」(映像で発売済/RCO-14106,RCO-14103)まで、コンセルトヘボウ管との公演は延べ276に上り、そのどれもが観客にとっても忘れがたい特別なコンサートとなっています。当ボックスセットには、1981年の「モーツァルト:交響曲第41番「ジュピター」」から、2012年の「ベートーヴェン:ミサ・ソレムニス」までの未発表放送音源がCD15枚分収録されています。

J.S.バハ:ヨハネ受難曲 BWV245(1724/1749)

クルト・エクヴィッツ(テノール:福音史家)、ロベルト・ホル(バス:イエス) 他
録音:1984年4月15日

メンデルスゾーン:詩篇第42「枯れた谷に鹿が水を求めるように」 Op.42

録音:2009年4月26日

ハイドン:オラトリオ「天地創造」

録音:2000年10月22日

モーツァルト:演奏会用アリア「どうしてあなたを忘れられよう」 K.505

シャルロット・マルジョーノ(ソプラノ)、マリア・ボン(ピアノ)

録音:1992年1月9日

モーツァルト:交響曲第39番 変ホ長調 K.543 他

録音:1991年1月27日

モーツァルト:交響曲第41番 八長調 K.551「ジュピター」 他

マルコム・フレイジャー(ピアノ)

録音:1981年9月18日

ベートーヴェン:ミサ・ソレムニス 二長調 Op.123

マルリス・ペーターゼン(ソプラノ) 他 オランダ放送合唱団

録音:2012年4月25日

ベートーヴェン:交響曲第1番 八長調 Op.21 他

シャルロット・マルジョーノ(ソプラノ)

録音:1998年3月19日

シューベルト:交響曲第8(9)番 八長調「ザ・グレート」

録音:1992年11月11日

録音場所:すべてアムステルダム、コンセルトヘボウ(ライブ) ●RCO-19007(15CD) / 直輸入盤 / オープン価格

シューベルト:交響曲 第7(8)番 口短調「未完成」

録音:1997年11月7日

ブラームス:交響曲第1番 八短調 Op.68

録音:1996年3月24日

シューマン:マンフレッド序曲 Op.115 他

録音:2004年11月28日

ブラームス:悲劇的序曲 Op.81 / 交響曲第3番 へ長調 Op.90

録音:1996年1月20日

ドヴォルザーク:聖書の歌 Op.99

クリスティアン・ゲルハーヘル(バリトン)

録音:2004年11月28日

ドヴォルザーク:交響曲第7番 二短調 Op.70

録音:1998年3月20日

リハーサル断片

録音:1998年3月16-17日

ブルックナー:交響曲第4番 変ホ長調「ロマンティック」

録音:1997年4月3日

ヨハン・シュトラウス2世:美しく青きドナウ Op.314 他

マгда・ナドール(ソプラノ) 他

録音:1984年6月7日

メンデルスゾーン:「夏の夜の夢」 Op.21&61

ユリア・クライター(ソプラノ) 他、オランダ室内合唱団

録音:2009年4月26日

国内外の音楽界で絶大な人気を誇る
気鋭のバリトン歌手大西宇宙、初のCDリリース!

シューマン:『詩人の恋』Op.48 ベートーヴェン:『遙かなる恋人に寄せて』Op.98

シェーンベルク:『2つの歌曲』Op.1

大西宇宙(バリトン) 小林道夫(ピアノ)

セッション録音:2022年6月7-9日/J.COM 浦安音楽ホール ●BRAVO-10010(CD) / 日本語帯・解説・歌詞対訳付 / ¥3,300(税込)



2021年ジュネーヴ国際コンクール・チェロ部門優勝の上野通明 堂々のバハで登場!



J.S.バハ:無伴奏チェロ組曲(全曲) 上野通明(チェロ)

2021年にジュネーヴ国際コンクール・チェロ部門で日本人初の優勝を果たした上野通明が、J.S.バハの無伴奏チェロ組曲の全曲録音に挑みました。本盤において若き上野は、あらゆるチェリストが聖典と崇めるこの曲集を堂々と奏で、早くもその芸術的個性を存分に発揮しています。楽器との一体感、その弓と楽器から湧き上がるインスピレーションに満ちた音楽性、自然なフレーズング、そして伸びやかな音色です。

録音:2021年11月24-26日(2,3,6番)、2022年5月3-7日(1,4,5番) / ホンラート福音教会(ドイツ)

初回特典 ポストカード封入 ●KCC-6598(2CD) / 輸入盤・日本語帯・解説付 / ¥3,500(税込)

