

収録曲すべてのヴァイオリン・パートをファウストが担当! 奇跡の共演による至高のストラヴィンスキー作品集

harmonia mundi



ストラヴィンスキー：アポロのヴァリアシオン
ヴァイオリン協奏曲 二長調
弦楽四重奏のための3つの小品
弦楽四重奏のためのコンチェルティーノ
パストラール
弦楽四重奏のための二重カノン

イザベル・ファウスト (ヴァイオリン)

フランソワ＝グザヴィエ・ロト (指揮)
レ・シエクル

録音：2021年9月、2022年3、4月
セーヌ・ミュージカルRIFFXスタジオ1 (ブローニュ・ビリアンクール)



©Cyprien Tollet

ストラヴィンスキーはヴァイオリンが情緒や甘美さの拡声器にされることを善しとせず、独自の方法で楽器を響かせました。ファウストはその非ヴァイオリン性を「誰も考えつかなかった音楽表現」と激賞。弦から擦りだされる厳しいまでの音が、シエクルのカラフルな音色、ロトならではの切れ味鋭いリズムとまじりあい、生命力に満ち満ちたほんとうのストラヴィンスキーを奏でます。

●KKC-6675 (CD) 【輸入盤・日本語帯・解説付】¥3,300 (税込) ●HMM-902718 (CD) (直輸入盤) オープン価格

LSOがロトの音に! 最高に魅惑的な「ツァラ」&「遊戯」

R.シュトラウス：交響詩《ツァラトウストラはかく語りき》Op.30
ドビュッシー：バレエ音楽《遊戯》

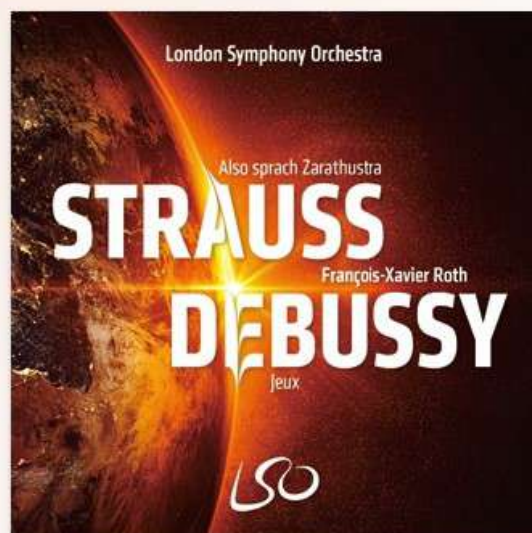
フランソワ＝グザヴィエ・ロト (指揮) ロンドン交響楽団

録音：2018年1、11月ノバ・ビカン・ホール(ロンドン)

活躍目覚ましいロトが高性能モダン・オーケストラLSOを振った期待の最新アルバム。20世紀の精緻な管弦楽法を駆使し、オーケストラのもてる響きを存分に解放させた2曲を収録。楽団員の妙技に酔い、ロトの絶妙な語り口に痺れるうちに、音楽がまるで光と色をまとったように視えてくる魅惑の1枚。

●KKC-6690 (SACD Hybrid) 【輸入盤・日本語帯・解説付】¥3,300 (税込)
●LSO-0833 (SACD Hybrid) (直輸入盤) オープン価格

LSO



日本を代表するピアニスト野島 稔、追悼盤。驚嘆のライブ音源!



MINORU NOJIMA
Beethoven Live
Piano Concerto No.3
Sonata No.19, 11, 11, 11
Kazuo Yamada
Sapporo Symphony Orchestra

ベートーヴェン：ピアノ協奏曲 第5番 変ホ長調《皇帝》Op.73
ピアノ・ソナタ 第19番 ト短調 Op.49-1
ピアノ・ソナタ 第11番 変口長調 Op.22
ピアノ・ソナタ 第13番 変ホ長調 Op.27-1
ピアノ・ソナタ 第32番 ハ短調 Op.111

野島 稔 (ピアノ) 山田一雄 (指揮) 札幌交響楽団 (協奏曲)

録音：1989年11月20日/北海道厚生年金会館大ホール(協奏曲)、2008年11月1日/厚木市文化会館小ホール(ソナタ)

モスクワ音楽院でオポーリンに師事、第3回ヴァン・クライバーン・コンクール2位入賞など驚嘆すべき経歴を持ち、2022年5月に76歳で逝去された野島稔の芸術を堪能できる追悼アルバム。山田一雄との《皇帝》では水晶のように磨かれたピアノが熱くもえる管弦楽と対峙。後年のソナタはくっつきと深みを湛え、何の奇も街わずに滋味あふれる語りで感動させてくれます。

●KKC-095/6 (2CD) 【国内製造・日本語帯・解説付】オープン価格

kii



▼キングインターナショナル公式ホームページ
<https://www.kinginternational.co.jp/>

最新情報 鋭意更新中!



楽天市場『キングインターミュージックストア店』はこちら ▶ [Rakuten](https://www.rakuten.co.jp/)

